



Fecha Salida: 29 de Mayo de 2020

Singles Recomendados:

1. White Man's Burden

WILD ANIMALS

B-SIDES

Lista de canciones:

1. White Man's Burden
2. The Hoax
3. Interrupted Girl (80's Hair Metal Version))

Puntos de interés:

- Wild Animals descubren dos canciones que quedaron fuera de The Hoax, el último disco de la banda.

- Incluyen una versión inédita de Interrupted Girl, canción que también forma parte The Hoax.
- Con este EP, Wild Animals se unen a la celebración del 30 aniversario de BCore.

Wild Animals vuelven después del lanzamiento de "The Hoax" en 2018, recuperando material grabado durante las mismas sesiones y cerrando de esta forma ese capítulo de su carrera. "The Hoax" fue concebido originalmente como un álbum de doce canciones, pero para no comprometer la dinámica y el ritmo logrados, prescindieron de dos de ellas: "White Man's Burden" e, irónicamente, la canción que titulaba el álbum.

En lugar de dejar que esas canciones acumularan polvo, la banda ha decidido lanzarlas durante estos tiempos turbulentos, lo cual no deja de ser apropiado, pues las letras describen un mundo convulso por dentro y por fuera. "White Man's Burden" presenta un ritmo más rápido, evocando su primer álbum "Basements: Music to Fight Hypocrisy" en cuanto a tono y describiendo la actitud mezquina y los "problemas del primer mundo", además de empatizar con aquellos que caen a través de las grietas de la sociedad. Por otro lado, "The Hoax" es uno de los temas más mediotiempo e indie-rock hasta la fecha, cargado de melancolía pero líricamente hirviendo de ira hacia los poderes establecidos. Como regalo han incluido una versión ligeramente distinta de "Interrupted Girl", que casi llegó a estar en la versión original pero que finalmente se quedó fuera por ser demasiado "hair metal", temiendo que esto pudiera hacer que se desvirtuase el mensaje de una canción con un marcado carácter vivencial y político.

"B-sides" se presenta con el artwork característico de Manu Griñón y ya está disponible en La Agonía de Vivir, BCore, Pifia Recs y Walking is Still Honest Recs (Alemania), Inhumano Records (Suiza/Chile) y Waterslide Recs (Japón).

Artista:	Wild Animals
Título:	B-Sides
Sello:	BCore Disc
Ref:	BC.359
Formato:	10"
Estilo:	Punk, Indie Rock
Fecha Salida:	29 de Mayo de 2020

Contacto de promoción: Ana 655 30 86 49 | ana@hiddentrackrecords.com | www.bcoredisc.com