



**Fecha Salida: 26 de Enero de 2018**

**Singles Recomendados:**

1. Hit Liquor
2. Gang of \$
7. X-French Tee Shirt

# SHUDDER TO THINK

## PONY EXPRESS RECORD

**Lista de canciones:**

1. Hit Liquor
2. Gang of \$
3. 9 Fingers on You
4. Sweet Year Old
5. Earthquakes Come Home
6. Kissi Penny
7. X-French Tee Shirt
8. No Rm. 9, Kentucky
9. Chakka
10. Own Me
11. So into You
12. Trackstar
13. Full Body Anchor

**Puntos de interés:**

- Edición limitada de 500 copias
- Editado en 1994, edición en vinilo descatalogada desde hace más de 20 años.
- Producido por Ted Nicely (Fugazi, Girls Against Boys) y mezclado por Andy Wallace (Slayer, Sepultura, Nirvana).
- Licenciado por Sony España

A principios de los 90s, Shudder to Think publicaron tres meritorios trabajos en un sello intachable como Dischord; pero nunca contaron con el reconocimiento de otros compañeros de sello como Jawbox y Fugazi. En 1994 ficharon por una multinacional como Epic y sacaron su mejor trabajo, el presente "Pony Express Record", sin perder ni un ápice de credibilidad; pero Shudder to Think no cosecharon las ventas de otros coetáneos entregados a la entonces etiqueta de moda: el grunge.

Con esas bandas podían compartir algo de dramatismo, partes viscerales y la querenencia por las guitarras distorsionadas, pero las composiciones de Shudder to Think en "Pony Express Record" eran un mundo a parte. Los 13 temas incluidos en este quinto trabajo de Shudder to Think, en las antípodas del concepto 'radiofriendly', fusionan elementos del post-hardcore, el metal, el noise e incluso el incipiente emocore y el jazz con unos resultados tan impredecibles como fascinantes.

Todas estas piezas que trascienden las barreras de los géneros tienen en común unas melodías altamente infecciosas y, sobre todo, la portentosa voz del magnético Craig Wedren, quien sentó cátedra con sus giros y su manera de interpretar temas como "Hit Liquor", "Earthquakes Come Home" y "X-French Tee Shirt".

El sonido de "Pony Express Record", impecable pero quizá demasiado ambicioso e incómodo (por afilado) para el gran público, lleva el sello de un tándem de ingenieros reputados como Ted Nicely (Fugazi, Girls Against Boys) y Andy Wallace (Slayer, Sepultura, Nirvana).

Shudder to Think fueron una 'rara avis' con todas las papeletas para convertirse en una banda de culto con el paso del tiempo. Y así fue.

Los de Washington, disueltos en 1998 después de publicar esa segunda oportunidad en Epic titulada "50.000 B.C.", son ahora considerados por la prensa especializada y por numerosas bandas en activo como una de las bandas más infravaloradas de la maravillosa década de los 90. Y este "Pony Express Record", su obra maestra, su cima creativa. Su extraña belleza sigue sorprendiendo y cautivando dos décadas después.

*Texto de Luis Benavides*

<b>Artista:</b>	<b>SHUDDER TO THINK</b>
<b>Título:</b>	<b>PONY EXPRESS RECORD</b>
<b>Sello:</b>	<b>BCore Disc</b>
<b>Ref:</b>	<b>BC.321LP</b>
<b>Formato:</b>	<b>LP</b>
<b>Estilo:</b>	<b>Indie Rock</b>
<b>Fecha Salida:</b>	<b>26 de Enero de 2018</b>
<b>Código Barras LP:</b>	<b>8435015522940</b>

**Contacto de promoción:** 934197883 | [louise@bcoredisc.com](mailto:louise@bcoredisc.com) | [www.bcoredisc.com](http://www.bcoredisc.com)