



**Fecha Salida: 19 de Enero de 2017**

**Singles Recomendados:**

2. Isla desierta
8. Sin apenas conocernos

## **CALA VENTO**

### **FRUTO PANORAMA**

**Lista de canciones:**

1. Historias de bufanda
2. Isla desierta
3. Hay que arrimar
4. Antes de él
5. El mejor momento de mi vida
6. En cueros
7. 6.000.000.000
8. Sin apenas conocernos
9. Nueve toros
10. Fetén
11. Bosques desiertos

**Puntos de interés:**

- Producido por Eric Fuentes (The Unfinished Sympathy)

- Grabado por Santi Garcia, Víctor Garcia y Borja Pérez en Cal Pau Recordings y por Iban Rodríguez en Lluerna AA/VV entre agosto y septiembre de 2016.

- Mezclado por Santi Garcia en Ultramarinos Costa Brava y masterizado por Víctor Garcia en Ultramarinos Mastering.

Hemos visto cosas crecer, pero solo algunas nos cortan la respiración. Con su debut, Cala Vento demostraron que son capaces de mucho con muy poco. Ahora regresan para volver a reunir el prodigio de lo infinitesimal con el don de la enormidad, gracias a un segundo disco que han decidido llamar Fruto Panorama, extraña conjunción de consecuencia y estado.

Después de tocar desde Cáceres hasta Austin, y conocer el mundo de posibilidades que se abre a partir de su primer disco, Joan Delgado Massot y Aleix Turon Vilagran invocan emociones y vivencias para guardarlas en construcciones melódicas incendiadas. Y así, los ardores se desbordan por el mástil, crepitan en el micro y estallan contra los platos. Las constantes vitales se mantienen, y sin embargo aquí hay algo diferente, un giro en el pulso, otros ritmos y otras salsas.

De nuevo con la producción de Eric Fuentes, que de mentor primigenio ha pasado a ser pieza clave, la banda ha buscado nuevas rutas subterráneas para alcanzar picos de expresividad. Bajo la premisa básica de la honestidad, en Fruto Panorama afloran canciones capaces de lo grueso y lo liviano, canciones que nunca escatiman, que se desgañitan.

En este desfiladero de latidos compulsivos y acordes afilados, lo mismo retumban la euforia que las sombras. Con tantos versos ácidos y estribillos álgidos, Cala Vento nos empujan a corear sus secretos, a repetir sin remedio esas rimas de ironía relamida, y cuando no hay rimas, aullidos, y cuando no hay palabras, scats despreocupados.

Fruto Panorama no es un disco conceptual, es un disparo certero en once ráfagas alucinadas. Todas estas historias fetén de islas, bosques y desiertos, de momentos y desechos que se largan de viaje en BlaBlaCar, se resuelven en riffs y punteos penetrantes, que siempre susurran a la gran crecida de distorsión que vendrá. En su juego de tensiones, Cala Vento destapan un romanticismo en cueros, porque saben arrancarte la ropa de primeras, o desnudarte poco a poco, con delicadeza.

Aleix y Joan siguen haciendo canciones de sus contradicciones. Puedes escucharlos sentado desde el rincón menos iluminado de la pista de baile, o escalando triunfante a la orilla más encrespada de tu vida. En cualquier caso, el paisaje se dilata por la perspectiva, y saltas hasta el fondo del abismo con una sonrisa ladeada.

*Texto: Albert Fernández*

<b>Artista:</b>	<b>CALA VENTO</b>
<b>Título:</b>	<b>FRUTO PANORAMA</b>
<b>Sello:</b>	<b>BCore Disc</b>
<b>Ref:</b>	<b>BC.305 y BC.305LP</b>
<b>Formato:</b>	<b>CD y LP</b>
<b>Estilo:</b>	<b>Indie Rock</b>
<b>Fecha Salida:</b>	<b>19 de Enero de 2017</b>