



**Fecha Salida: 11 de Noviembre de 2016**

**Singles Recomendados:**

1. Resurrection
2. From my ears to my socks
3. Golden rule
9. Satellite of satellite

## IT'S NOT NOT FOOL THE WISE

**Lista de canciones:**

1. Resurrection
2. From my ears to my socks
3. Golden rule
4. All vanishes away
5. We're gonna get out
6. For who are you here for
7. Psalm
8. Sacred meal
9. Satellite of satellite
10. Sharp

**Puntos de interés:**

- Cuarto disco de It's Not Not después de "Giving everything" (2004), "No time for jokes" (2005) y "Bound for the shine" (2007) publicado por BCore (España) y Artic Rodeo Recordings (Alemania).

- Con miembros de Standstill, The Unfinished Sympathy, y Tokyo Sex Destruction, han girado multitud de veces por toda Europa, con un directo fresco, divertido y contundente.

- Van del sonido Dischord hasta DFA. Con reminiscencias a célebres majaras como Devo, Jane's Addiction o Liars y a los desgarros más elegantes y sexuales de la actualidad, como Algiers o Blood Orange; pero sin perder su interpretación del emo de los 00s.

- Grabado entre La Molería, Estudi Lluerna y Wave Factory Studio. Mezclado y masterizado por Santi y Victor Garcia respectivamente.

It's Not Not están de vuelta 9 años después de su último disco, *Bound For The Shine* (2007), en parte gracias a la gente de Famèlic Records. Los mismos jovencitos a los que habían influido cuando empezaron en 2004, diez años más tarde les instigan a retomar los escenarios como invitados de honor al Festival Hoteler 2014 que, hasta hace poco, se celebraba anualmente en Vic. Para la ocasión, Raul (Tokyo Sex Destruction/Lost Tapes), Piti (Standstill /Catarata) y Joel (Dies Irae), reclutaron al gran Eric Fuentes (The Unfinished Sympathy), para que substituyese a Rubén Martínez a la guitarra. Podéis imaginaros el resultado, ¡una vez juntado este cuarteto de menestrales del rock!

Después de esa actuación, que ponía un broche de oro a este círculo vital, se disparó todo: más conciertos, más ensayos y el apetito por componer nuevas canciones, que cocieron durante el siguiente verano en una masía de Anoia. Y que luego pasearon por infinitud de estudios de grabación, hasta que el *triki trake punk* que caracterizaba sus primeros tres discos- *Giving Everything* (2004), *No Time For Jokes* (2005) y *Bound For the Shine* (2007)-, quedó convertido en otra cosa; o quizás en la misma, pero más buena, con mejor sabor. Pasaron del lo-fi al hi-fi para firmar en *Fool the Wise* (2016) un trabajo hegemónico, que se consolida gracias a la complicidad entre batería y bajo. La base rítmica construye un endiablado maelstrom entorno al cual bailan la voz y la guitarra, ambas mutables y melódicas, intercambiándose los roles, compartiendo protagonismo. ¡Y los coros! Esperen a escucharlos en directo.

Para las letras, esta vez se han incorporado pequeños guiños bíblicos en algunas de sus canciones (ej.: "Resurrection", "Psalm 69" o "Sacred Meal"), con la intención, como reza el título, de burlar al gran sabio, pero sobretodo de reírse de todo y de todos, como andaban haciendo desde siempre. Porque con su fino -y a veces cafre- sentido del humor, no han ido hilando una gran broma, sino una enorme trampa para los que creen que el arte es seriedad y oscurísimo. No os perdáis la profundidad y las distintas capas de este nuevo disco, tras su aparente festividad hay muchos matices.

**Artista:** IT'S NOT NOT  
**Título:** FOOL THE WISE  
**Sello:** BCore Disc  
**Ref:** BC.298LP  
**Formato:** LP  
**Estilo:** Post Punk, Indie Rock  
**Fecha Salida:** 11 de Noviembre de 2016  
**Código de barras:** 4250137216980