



Fecha Salida: 20 de Junio de 2011

Singles Recomendados:

- | | |
|------------------|------------------|
| 2. Fe en el acné | 4. Màgic |
| 3. Hort Mort | 12. La industria |

JOAN COLOMO

PRODUCTO INTERIOR BRUTO VOL.1

Lista de canciones:

1. Pirotecnia barata
2. Fe en el acné
3. Hort Mort
4. Màgic
5. Sever led
6. Cada día más
7. A contrapèl
8. Anem a l'Alcampo
9. El malestar
10. Las distancias cortas
11. Els destil.lats i la constitució
12. La industria

Puntos de interés:

- Después del éxito de público y crítica de su primera entrega, "Contra todo pronóstico", Joan Colomo (miembro de Zeidun y La Célula Durmiente) edita su segundo disco en solitario, "Producto interior bruto. Vol. 1"

- Desde los Shins o Devendra Banhart a Pink Floyd, pasando por Shakira, John Frusciante, Albert Plà, Joanna Newsom o los Bee Gees.

Después del éxito de público y crítica de su primera entrega, "Contra todo pronóstico", Joan Colomo (miembro de Zeidun y La Célula Durmiente) edita su segundo disco en solitario, "Producto interior bruto. Vol. 1", el próximo mes de Junio con el sello discográfico BCore. 12 temas nuevos que serán completados en otoño con la edición del segundo volumen de canciones con el mismo nombre. ¿Dos discos en un solo año? Algo que no suele hacer nadie. Bueno si, él:

Había una vez un chico delgado que, agarrado a su guitarra, cantaba como los ángeles. Cuando quería, también sabía poner voz de tabernero: para enamorar a mozas de buen ver o ahuyentar demonios y chavalines impertinentes. Si Orfeo adormeció al Cancerbero con su lira, las melodías mágicas de Joan encandilaban a fieras, niños y suscriptores del rockdelux: hacía la mejor música pop. Tenía el gancho de los grandes embaucadores, des de los Shins o Devendra Banhart a Pink Floyd, pasando por Shakira, John Frusciante, Albert Plà, Joanna Newsom o los Bee Gees. Escribía pareados sobre la banalidad del mal y del capital y se componía encima, siempre atrapado buscando la rima adecuada, siempre con mil melodías rascándole el paladar del cerebro. Como un Eugenio resucitado, entre canción y canción hacía reír a a la peña -también llevaba gafas oscuras como Eugenio, y un cubata en la mano, y un cigarro en los labios. Su capacidad de seducción era bíblica: dicen que cuando tocó en la Plaza Catalunya el reloj que da vueltas se paró y el director de El Corte Inglés consideró seriamente lanzarse al vacío. En otra ocasión, en el metro, sonó una canción suya y cuando se acabó todo el mundo aplaudió, hasta el conductor y los locutores de los anuncios del Canal Metro. Había una vez un cantante buenísimo que se llamaba Joan Colomo y que no paraba de sacar discos, porque las canciones, por dentro, le hacían cosquillas y le pellizcaban hígado, páncreas y cualquier órgano que se les pusiera a tiro y si no, se las sacaba de encima le cogía algo. Corrían los primeros decenios del s.XXI y los que estábamos por allí lo disfrutamos como energúmenos. Bueno, es cierto, aún estamos en el 2011: si hay alguien a quien le extraña que escriba en pasado, que sepa que las circunstancias obligan: es así como se cuentan las leyendas.

Artista:	JOAN COLOMO
Título:	Producto Interior Bruto Vol.1
Sello:	BCore
Ref:	BC.207 - BC.207/LP
Formato:	CD y LP + mp3
Estilo:	Pop, Folk, Canción Protesta
Fecha Salida:	20 de Junio de 2011
Cod. Barras CD:	8435015512378
Cod. Barras LP:	8435015512392
Tarifa:	CD: Tarifa B. LP: Tarifa A.