



**Fecha Salida: 1 de Noviembre de 2010**

**Singles Recomendados:**

1. Love or die
2. The meaning of the sound
3. Survivors
8. Vision of condition

## **BULLITT**

### **LOVE OR DIE**

**Lista de canciones:**

1. Love or die
2. The meaning of the sound
3. Survivors
4. Lying way
5. Countryclub
6. Don't ever fail
7. Cold surrender
8. Vision of condition
9. Beta pelican
10. Swith my lighter

**Puntos de interés:**

-Segundo larga duración tras la sorpresa de su álbum debut "Squared Wheels" editado por Hang the Dj.

- Producido por Santi Garcia y Victor Garcia en los estudios Ultramarinos Costa Brava de Sant Feliu de Guíxols.

-Editado con la colaboración de Hang the Dj y BCore Disc.

-Para amantes de Big Drill Car, Jets to Brazil, Shades Apart, Farside, etc.

Ama o muere, tan sencillo como eso. Es lo que esperábamos de ellos, que siguieran recordándonos que la vida es más manejable de lo que a veces pueda parecer. Si "Squared Wheels" podía actuar como bálsamo para la ansiedad o estimulante contra la desidia, el segundo, "Love or die" -o mejor: el del árbol del corazón, sigue haciéndonos ver playas donde por capricho del asfalto no las hay. Sabemos que Ferran, Xavi, Carles y Enric (Bullitt) tienen cosas que decir porque sacan discos. Eso ocurre cada vez menos pasada una década del siglo XXI. Y se empeñan en borrar esa barrera temporal que devasta algunos álbumes. Podríamos estar en pantalones cortos en un verano de los noventa tonteando tras la Selectividad, de camino a una oficina con agua embotellada más de una década después o imaginarnos encontrando este disco tras una mudanza dentro de veinticinco años, cruzando los dedos para que las agujas aguanten bien el paso del tiempo. En caso de que no, yo no me preocupo: tras varias escuchas casi me se las canciones. ¿Simples? Naturales. ¿Buenas? Sin duda, si por ello entendemos una agradable, dicen que química, sensación en el cuerpo. Busquen la explicación en los programas de Punset, yo lo llamo bienestar, esa playa que imagino escuchando "Survivors", reconocer la dependencia de un fino hilo en la perfección de "Don't ever fail" o saber con "Vision of condition" que los valores que adquirimos con los pantalones cortos de los noventa siguen presentes aunque las canas hayan dejado de ser exclusividad de los viejos. "Beta Pelican" es otra llamada a la camaradería, a no dejarnos aturullar por quien dice que la vida es difícil de entender, cuando a veces basta con sentir la ilusión y comprender el viento. Es bueno saber que somos más, que nuestras bandas sonoras van a ser atemporales y eternas, es lo que dicen Bullitt entre surcos y convierten en bonito lo cursi. Y dejan en evidencia a la parafernalia de las modas. ¿Dónde buscabas? no te olvides de quién eres, parece recomendarnos un álbum concebido para ser escuchado viendo cómo la gente camina, ríe, juega. Unas canciones que aciertan tanto nunca son casualidad, sólo salen cuando tienes algo que decir, y sin ello sería imposible pensar que existiese un disco como "Love or die".

*Texto por Ignacio Pato*

<b>Artista:</b>	<b>BULLITT</b>
<b>Título:</b>	<b>Love or die</b>
<b>Sello:</b>	<b>BCore</b>
<b>Ref:</b>	<b>BC.196 - BC.196/LP</b>
<b>Formato:</b>	<b>CD y LP</b>
<b>Estilo:</b>	<b>Punk Melódico - Indie Rock</b>
<b>Fecha Salida:</b>	<b>1 de Noviembre de 2010</b>
<b>Cod. Barras CD:</b>	<b>8435015512026</b>
<b>Cod. Barras LP:</b>	<b>8435015512033</b>
<b>Tarifa:</b>	<b>CD: Tarifa B. LP: Tarifa A.</b>