



## Fecha Salida: Septiembre '09

### Singles Recomendados:

- |                                   |                              |
|-----------------------------------|------------------------------|
| 1. Dope and Love                  | 3. The Sounds from Your Soul |
| 2. Stories from the Neighbourhood | 6. Let Me Down               |
|                                   | 11. I Think You Lie          |

# TOKYO SEX DESTRUCTION

## THE NEIGHBOURHOOD

### Lista de canciones:

1. Dope and Love
2. Stories from the Neighbourhood
3. The Sounds from Your Soul
4. It Was in 1969
5. It's Gonna Be Alright
6. Let Me Down
7. Move It
8. They've Lost Control
9. Cold Sweat
10. Don't Let my Hands Fall
11. I Think You Lie

### Puntos de interés:

- Cuarto largo de la banda, después de "Le Red Soul Communittee" (2002), "Black noise is the new sound" (2004) y "5th Avenue South" (2005), además de innumerables EPs, compilados en "Singles" (2007).

- Producido por Gregg Foreman (The Delta 72, Cat Power), quien a su vez ha grabado todos los teclados. Grabado por Santi Garcia en Ultramarinos Costa Brava y masterizado por Bob Weston (Shellac) en Chicago Mastering Services.

- Son el grupo español que más veces ha tocado fuera de España, habiendo girado por Europa en decenas de ocasiones, Estados Unidos y Canadá.

TSD han tenido tiempo para madurar su discurso, sea por la experiencia adquirida o sea por la intervención divina de Gregg Foreman (insigne miembro de The Delta 72 y Cat Power), que ha sido el productor y teclista del disco, se plantan 7 años después de su debut con su mejor disco. En algunos momentos irreconocibles, TSD han cogido lo mejor de cada una de sus influencias para construir unas canciones de un nivel elevadísimo, a la altura de su impecable trayectoria en directo por todo el mundo, desde Canadá a Eslovenia, desde Rusia a Estados Unidos. La incorporación de RM Sinclair al bajo, que aunque lleva ya cuatro años girando con la banda es el primer disco que graba, es otro de los factores que han hecho que la banda suene más sólida que nunca y, si cabe, todavía más cerca del sonido negro de Philadelphia o de las bandas sonoras de Shaft, gracias a unas líneas de bajo elaboradísimas y perfectamente engrasadas con la batería de JM Sinclair y la pulida guitarra de RR Sinclair. La impresionante "Dope and Love" que abre el disco, con una carga de melodía insólita en ellos, a la par que totalmente coherente, no hace sino abrir una caja de truenos llena de maravillas como "Cold Sweat", con un falsete espectacular a cargo de un RJ Sinclair más inspirado que nunca. Llena de groove, de pulsión negra, de swing ("Move it"), menos desbocada que en anteriores discos (aunque todavía con momentos rabiosos como "It's gonna be alright") y muchísimo más sexual... Y como guinda, "I think you lie", de la que podrían haber sido responsables Jagger y Richards. Un enorme disco que bien merecía el grupo que más veces ha tocado fuera de España del rock independiente nacional.

Muchos éramos los que esperábamos que TSD hicieran un disco como éste. Tras el espectacular debut "Le Red Soul Communittee" (BCore, 2002), que de la noche a la mañana los dio a conocer a medio mundo, unas ideas muy claras, tanto a la hora de hacer música como de llevar hacia adelante la banda, les han hecho girar continuamente, casi sin parar, tocando, grabando, tocando y grabando. Esa constancia en sus vidas se refleja en los que fueron sus discos siguientes "Black noise is the new sound" (BCore, 04) y "5th Avenue South" (BCore, 05): rock and roll directo y sin contemplaciones, con el punk y el soul como combustible. Pues, por primera vez, quizás desde entonces, estamos ante un disco verdaderamente grande en cuanto a variedad y solidez musical. El disco que esperábamos que hicieran para demostrarnos que su capacidad de hacer buena música no se limitaba a mantener un ritmo de vida, a la vez que musical, constante y sin descanso.

**Artista:** TOKYO SEX DESTRUCTION

**Título:** The Neighbourhood

**Sello:** BCore

**Ref:** BC. 177 - BC.177/LP

**Formato:** CD y LP

**Estilo:** Punk-Soul-Garage

**Fecha Salida:** Septiembre '09

**Cod. Barras CD:** 8435015510701

**Cod. Barras LP:** 8435015510718

**Tarifa:** CD: Tarifa B. LP: Tarifa A.