



ULTIMOS CONTENIDOS

- Erizo - Bilbao (22/01/2011)
- La Célula Durmiente - Disco Póstumo
- 413 - Path To Hocma
- Zola Jesus - Stridilum II
- Chuck Prophet - Bilbao (15/01/2011)
- Betunizer - Quien nace para morir ahorcado nunca morirá ahogado
- Ghostface Killah - Apollo Kids
- Grandmaster Flash - Madrid (13/01/2011)
- El Guincho - Bilbao (07/01/2011)
- Modelo de Respuesta Polar - Modelo de Respuesta Polar



SCREAMS ON 2011 - Winter...



TOP 2010: La lista del foro



Lo mejor del año según...

Mar, 25/01/2011 - Jue, 27/01/2011

VICI FESTIVAL: CARUSELLA, FAMILIA MIRANDA, TAPPETT O TRACI, SICALIPTICS, TALIBAMI, OU  
Barcelona  
[Moog Club]  
evento en last.fm

Jue, 27/01/2011

JOANNA NEWSOM + NEAL MORGAN  
Madrid  
[Teatro Lara]

LA HABITACIÓN ROJA + NIÑOS MUTANTES + FRANCISCO NIXON  
Madrid  
[Rock Kitchen]  
evento en last.fm

LÜGER

Madrid  
[Nasti]

Jue, 27/01/2011 - Vie, 28/01/2011

SCREAMS ON WINTER: SOFY MAJOR, HORN OF THE RHINO, WARCHETYPE, AATHMA, MENTAT, LOUDED  
Madrid  
[Wurtitzer Ballroom]  
evento en last.fm

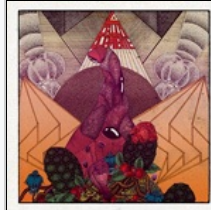
Jue, 27/01/2011 - Dom, 30/01/2011

TANNED TIN 2011: THE YOUNG GODS, THURST ON MOORE, FAUST, ETC  
Castellón  
[Teatro Principal]

Ver más



RESEÑAS/La Célula Durmiente



LA CÉLULA DURMIENTE

Disco Póstumo



Bcore [2010]

Productor: Santi García y Joan Colomo

Banda: Joan Colomo, Inés Martínez de Albornoz, Narcís Prat

8.2

Estilo: pop|pop punk|rock|rock alternativo

Desde que nació **La Célula Durmiente**, vimos este como un proyecto de **Joan Colomo** y amigos. El hecho de que la formación original no permaneciera no nos hizo sino afianzar la misma idea. Así que, tras haber editado Colomo ya un disco bajo su propio nombre, no parecía tener mucho sentido resucitar a La Célula. Nos equivocábamos, porque lo ha hecho para dejarnos claro que, nomenclaturas aparte, el catalán es un mago y malabarista de las melodías.

Muchas veces habremos leído o escuchado algo ser definido como "pop guitarrero". Pues bien, en general a pocas cosas se le puede aplicar tanto esto como a los nuevos temas celulares. Guitarras garajeras y con la distorsión bien alta crean melodías luminosas por las que navega la peculiar voz aguda y nasal de Colomo. "**Deriva**" y "**Canción Póstuma**" abren el disco con fuerza sorprendente demostrando lo aparentemente fácil que pare singles esta gente.

El menos es más les lleva a hacer temas facilonos de base punk-pop como "**La Expectativa**" o "**Ministerio de Ergonomía**". En esta última toma protagonismo vocal la bajista Inés Martínez, que también tiene coros de lo más acertados a lo largo del disco. Uno de los cambios más relevantes por cierto, es que la dualidad inglés-castellano ha desaparecido y finalmente parece que Joan se ve más cómodo en el castellano. No es para menos pues la suya es una de las líricas más especiales en nuestro panorama independiente; incisiva, ingeniosa, juguetona, existencial...

Pero si por algo se caracteriza la trayectoria de Colomo, pese a su querencia por el pop, es por el inconformismo sonoro. No vamos a quejarnos de encasillamiento ante temas rockeros de la perfección de "**Carnaval**", pero alguna verdadera sorpresa tenía que llegar tarde o temprano. Y lo hace en primer lugar de mano de "**Línea Curva**", su particular fiesta tropical latina. Más tarde, terminan de descolocar con la psicodelia evasiva de "**Origen Aborigen**", que supone toda una ruptura con la línea guitarrera habitual.

Lo cierto es que en general el sonido de **La Célula Durmiente** se ha pulido y encaminado hacia esa suerte de pop perfecto con garra punk-rockera. Pero por encima de todo, o al menos paralelamente al hecho de crear grandes melodías, lo que hace tan especial a La Célula es un lenguaje musical que no se encuadra en ninguna onda ni moda concreta. Simplemente un combinado de personalidad, frescura y dotes compositivas.

por Sprnknwn

Inicie sesión o regístrese para enviar comentarios | Share This

reseñas crónicas

- La Célula Durmiente - Disco Póstumo
  - 413 - Path To Hocma
  - Zola Jesus - Stridilum II
  - Betunizer - Quien nace para morir ahorcado nunca morirá ahogado
  - Ghostface Killah - Apollo Kids
  - Modelo de Respuesta Polar - Modelo de Respuesta Polar
  - Aye Aye - Aye Aye 2009
  - Horn of the Rhino - Weight of Coronation
  - High On Fire - Snakes for the Divine
  - Blacanova - Blacanova
- || más reseñas

discos del mes

Nacional Foráneo

La Célula Durmiente - Disco Póstumo



Desde que nació **La Célula Durmiente**, vimos este como un proyecto de **Joan Colomo** y amigos. El hecho de que la formación original no permaneciera no nos hizo sino afianzar la misma idea. Así que, tras haber editado Colomo ya un disco bajo su propio nombre, no parecía tener mucho sentido resucitar a La Célula. Nos equivocábamos, porque lo ha hecho para dejarnos claro que, nomenclaturas aparte...

