



Ferran Palau
Verge del nord / [www.ferranpalau.com](#)

Rufus Wainwright
Out of the game / [rufuswainwright.com](#)

Los Fulanos
Sí se se acaba que... / [losfulanos.com](#)

Des de les primeres notes de 'Raval' fa la impressió que ens baixem al davant d'un dels més grans disques d'au dia: **Ferran Palau** (Animel) debuta en solitari amb 'Llega el nord', un treball de caràcter íntimista i molt delicat. La temàtica, en canvi, resulta un poquet universal, què des de l'instant d'iniciat amb l'humor sonor que desprèn aquest disc que és mes gran del que s'esperava. A. T. Tawaray

Són el seu anterior treball composta amb un únic acompanyament del seu piano, en aquest nou treball **Rufus Wainwright** retorna a l'atmosfera del pop americà amb un àlbum que capgira pronosticar les virtuds de la fusió: cristià, Broadway o fins i tot l'òpera. Relativament que sempre han donat la seva ja famosa i impactant personalitat, però que avui es presenta amb els infants contra de la mà d'una mestra tutelada. A. Leo-Sauzé

La mateixa banda de 'Imaginou' de l'anterior desplaçament anti-frengua ha tornat amb 'Sí se se acaba que...', en general, més suau i més presentat. Del boigues més estret i la salsa cantanya, del bolero i la rumba, fins a l'afro, unigenet i resposte pels clàssics del soul. El productor als **Miquelito Superstars** perfuma de rimes disco-muyanga style. A. el reportat. 'Directamente del barri a la platja' (www.guia.com)



Dominique A.
Vers les autres / [dominiquea.com](#)

Fanny Roz
Prend son souffle et saute / [fannyrroz.com](#)

Sigur Rós
Volta / [sigurros.com](#)

Ho dit cada vesprada que me diu: i també el diuen caí repartir-ho espontàniament. Te ha poca mística al món que posseïxen els dominis del propi disseny estètic com el bancs. A l'entorn més aviat de **Dominique A.** no hi sobre té ni més ni menys d'acollir-hi, les flors se succeeixen, una ressaca blava, per acabar amb aquell "Mareñem" que es pot llegir com a autoreferenciació. Un símil dels nostres dies, utilitat pura.

Una cançó és una habilitat, un passatge, un petit o fer i tot, poca gossa. Les que hi ha **Fanny Roz** transmeten la llumina amb una sensació ingravida i confortant, recigada per uns belles harmonies vocals que es silencien més enllà de la salut en marquen qui s'acosta la mirem. Esdevinguda la britzoa. Aquest és un dels encants d'un dels més actius i ràstecs i surpòstors fan cosa en un pronòwidament. A. Dani Rosay

Sí hi quatre o cinc o sis van sorprendre amb una energia remarcable neofolk, però d'intensitat rítmica, aviat rotueren al seu aspecte aberri i romàntic paratges sonors i atmosferes racóiques, amb eines compostades que ben bé podrien sobreviure a bona sonda d'una àlbum d'una. Encara, volent dir, el més semblant a doce-seu anular que un casal, cantant subratllat envoltat de corals de segona... A. Sònia Gómez