

Tags [Bcore](#), [Betunizer](#)

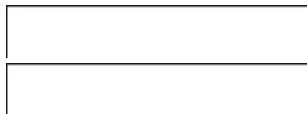
Betunizer - "Quien Nace Para Morir..."



Album
(BCore)
25/06/2010
Noise rock

Le travail de fond effectué par le label barcelonais [BCore](#) fait tâche d'huile. Après avoir ratissé toute la scène catalane, nous avoir offert d'innombrables belles découvertes, la structure s'en va désormais piocher du côté de Valence pour nous dénicher [Betunizer](#), un des groupes les plus excitants que l'Espagne ait vu éclore ces derniers mois. Parce qu'autant le dire: "Quien Nace Para Morir Ahorcado Nunca Morira Ahogado" assène une grande baffe dans la gueule de ceux qui croyaient que le rock ramollissait de l'autre côté des Pyrénées. A trois, les Betunizer offre en effet onze titres aussi sales que délicats, vingt cinq minutes de pure tension déposées en bloc par un des batteurs les plus complets du pays, un bassiste imperturbable, et un chanteur/guitariste totalement féroce et schizophrénique. En résulte un rock bruitiste parfois très complexe et technique mais toujours audible ("Matematico Tomas", "La Pinza Del Michi") qui ne s'octroie que peu de moments de répit ("Pantano Del Ardor"). Le reste du temps, le trio s'amuse à vous maintenir la gorge serrée, à jouer sadiquement avec votre carotide. Ainsi, dès l'entame "Repaso de Huecos" et jusqu'à la catapulte finale qu'est "Completo Galope", Betunizer vous agrippe, joue immédiatement la dissonance et l'intensité tout en variant constamment les rythmiques, affichant ainsi sans attendre son immense et incontestable savoir faire. La recette sera ainsi déclinée tout au long de ce premier album au titre à rallonge, avec comme apogées "Teniente Corrupto" dont le capharnaüm laisse entendre quelques mélodies sous jacentes, "Nada/Loco" à l'énergie maîtrisée, ou "Terry y a Por Todas" qui prend des allures de collision frontale entre [The Ex](#) et la plus furieuse des formations math rock. Avec un nom pareil, qu'on aurait pu lire sur le ventre d'un engin de guerre ou de chantier, Betunizer jette littéralement un énorme pavé dans la mer Méditerranée. Croyez nous, c'est à la rame - au pire à la nage - qu'il faudra désormais rejoindre l'Espagne.

En écoute



Disponible sur



Publié par matthieu : 02.11.10

Vous pouvez [laisser un commentaire](#), ou [faire un trackback](#) depuis votre propre site.

Aucun commentaire pour cet article.

Like Be the first of your friends to like this.

Réagissez à cet article...

Nom (obligatoire)
Adresse e-mail (ne sera pas publiée) (obligatoire)
Site Web

PREVIOUS POST

Tame Impala - "Innerspeaker"

RELATED POSTS

- Betunizer
- The Mistake - "4"
- Tokyo Sex Destruction - "The Neighbourhood"
- Nueva Vulcano - "Los Peces De Colores"
- Delorean - "Ayrton Senna EP"

MOWNO FEATURES



Coups de bulles en Novembre - L'actualité BD



Interview - Lab°, la bave aux lèvres



Interview - Sage Francis n'attendra pas 62 ans

DERNIERS AJOUTS

- Interview - Max Guiguet (Blundetto, Nova), double casquette et maxi tête
- Interview - Band of Horses au grand galop
- Interview - Dum Dum Girls et cuir chevelu
- Interview - Mike Ladd, un poète sans peur et sans reproche
- Interview - High Tone a quand même pas mal de choses à dire...

HOT TAGS

!!! (chk chk chk), 2 Many Dj's, Adam Keshner, Aloe Blacc, Arcade Fire, ASM, Atmosphere, Band Of Horses, Black Angels, Black Box Revelation, Black Mountain, Blundetto, dDamage, Deerhunter, Dels, Dischord, Dj Shadow, DJ Vadim, Dum Dum Girls, Eels, Eskmo, Fordamage, Fugazi, GaBlé, Gallops, Gonzales, Jaill, Jamaica, Kaly Live Dub, Klaxons, Lab, Les Savy Fav, Local Natives, Lorn, Mark Ronson, Marvin, Menomena, MGMT, MIA, Mogwai, Nas, Ninja Tune, No Age, Papier Tigre, Pneu, Queens Of The Stone Age, Radiohead, Refused, Room 204, Roots Manuva, Sage Francis, Soulwax, Sparklehorse, Sub Pop, The Ex, The Glitch Mob, The Roots, Troy Von Balthazar, Uffie, Ventura, Warp, Weezer, You

[Tous les tags](#)

PUB

EXCLUSIVITÉ!
8 TITRES SIGNÉS
MR OIZO & G.AUGÉ
EN AVANT PREMIÈRE
>> c'est par là

Rubber
Original soundtrack by GARY NUNO & MATT DAZZ

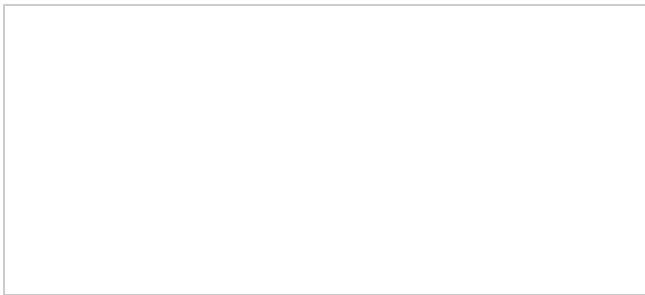
vidéos, clips, live etc.

TV **ON MY STEREO RADIO**

FEATURES CONCERTS

Ventura + La Terre Tremble + Room 204
(Paris - Flèche d'Or - 22/01)

Ez3kiel/Hint - Marvin Zéro - guest
(Paris - La Machine - 28/01)



Notify me of followup comments via e-mail

rating surveys,

Entrez les deux mots:

reCAPTCHA™
stop spam.
read books.

ENVOYER

LA NEWSLETTER ***

Inscrivez-vous à la newsletter :

Nom *

E-mail * **OK**

Mowno on Facebook

Like

2,351 people like Mow no

[Mowno](#) on Facebook

SOUTENEZ NOUS !
POUR LA MUSIQUE
ET QU'ON S'ACHÈTE DES SANDWICHS

FAIRE UN DON

PARTICIPEZ

**PROPOSEZ VOS ARTICLES,
CHRONIQUES, INTERVIEWS...**

[Join the team!](#) →

[Haut de page](#)

SHOP **TEESHIRTS**
 (FRUIT OF THE LOOM, SÉRIGRAPHIÉS AVEC AMOUR)

[Accueil](#) [News](#) [Disques](#) [Interviews](#) [Concerts](#) [Articles](#) [Videos](#) [Radio](#) [Tags](#) [Newsletter](#)

[About us](#)

Culture, mensonges et rock&roll



Since 1997

[twitter](#) [Réseau Mow no](#)

[Feed](#)