



Jupiter Lion Brighter



HUGE!



FPMIX



WHATSHYPE!?

77% **BRIGHTER / Jupiter Lion.** Bases metronómicas, compases delineados con extrema exactitud, baterías pétreas, ritmos en espiral, progresiones arrolladoras, sintetizadores espaciales, secuencias ascendentes, desarrollos planeadores... Estos son algunos de los códigos clave del krautrock que tan hábilmente manejan

Jupiter Lion, abanderados de la plétórica escena rockera valenciana. Lo demostraron con creces en su homónimo álbum de debut, “**Jupiter Lion**” (BCore, 2012), así que su siguiente reto consistía en impulsar su fórmula unas galaxias más allá. Dicho y hecho: en su segundo trabajo, “**Brighter**” (BCore, 2014), el trío formado por **Jose Guerrero** (bajo y voces), **Gonzo In Vegas** (batería) y **Sais** (teclado y programaciones) hace honor a su título al engordar su germánica receta sonora con bajos punzantes post-punk, secciones vocales que actúan como elementos magnético-hipnóticos, riffs de free rock incandescente, litros de psicodelia policromática y pasajes de abstracción cósmica.

Utilizando esta sólida pero ultra-flexible estructura como lanzadera, **Jupiter Lion** despegan hacia un universo en el que el concepto kraut -en toda su extensión- luce cual gigantesco sol a través de piezas como “*Doppelgänger*” y “*Your God Is Human*” -auténticos hits motorik retrofuturistas que sonarían por doquier en una sociedad utópica en la que **Can** y **Neu!** fueran los dioses a los que adorar- o la final “*Lost Cannibal*”, una odisea de más de doce minutos de duración de pulso alocado, espasmódico, amenazante e implacable: en cuanto introduces ambos oídos en ella, te quedas atrapado irremediabilmente. Tal como sucede con “**Brighter**” al completo, un disco en constante expansión que es fiel reflejo de la positiva evolución de **Jupiter Lion**. [Jose A. Martínez]



WhatsHype!? Computadora

🕒 29/10/2014



WhatsHype!? Deers

🕒 13/10/2014



WhatsHype!? Cómo Vivir en el Campo

🕒 03/10/2014



WhatsHype!? Puma Pumku

🕒 23/09/2014

THE WEBTEMBER ISSUE

