

# BAM

21, 22 i 23 de setembre

BARCELONA

**ARTISTES:** Black Dice, Filastine, Fliptrix, L'Hereu Escampa, Howlin Rain, Isaac Ulam, Joan Colomo, Kap Bambino, Lúdia Damunt, Maria Rodés, McEnroe, Meneo, Los Punsetes, Sonny and the Sunsets, THEESatisfaction i Woodkid, entre altres.

**PREUS:** Tots els concerts són gratuïts

**ESPAIS:** Plaça Reial, Plaça dels Àngels, Plaça Joan Coromines, Parc del Fòrum i Antiga Fàbrica Estrella Damm

**INFO + WEB:** <www.bam.cat>

**PROMOTOR:** Ajuntament de Barcelona

## 20 EDICIONS DEL BAM

Un any més torna el festival Barcelona Acció Musical, que celebra la vintena edició en el marc de les Festes de la Mercè, oferint un programa de música alternativa que presenta propostes d'aquí i de fora amb llenguatges musicals variats. Si l'any passat destacava Maïa Vidal com l'artista més cosmopolita i autònoma, aquest any podem aplicar aquests mateixos atributs a Filastine, el projecte encapçalat pel també nord-americà resident a Barcelona Grey Filastine, que a més fa gala d'un compromís explícit amb causes socials i polítiques. El BAM commemora el vintè aniversari de l'obertura –i malauradament el desè del seu tancament– de la mítica sala Garatge dedicant-li l'escenari de la plaça Reial el divendres 21 de setembre amb un programa de rock on actuaran, entre altres, Howlin Rain. No hi faltaran la dosi de folk-pop extravagant amb, entre altres, els catalans Isaac Ulam i Joan Colomo, petits grans autors de cançons rodones i vigoroses, tradició en la qual Sonny Smith també és especialista i que, com a Sonny and the Sunsets, exhibirà amb el seu entusiasme contagiós. Un dels noms més destacats del programa BAM és sens dubte el de THEESatisfaction, duet femení de funk-soul amb un peu a la cultura negra i un altre a la ciència-ficció. Entre les veus catalanes també destaca la de Maria Rodés i els seus mons onírics. Però no només del folk viu el nostre país, i bandes com L'Hereu Escampa en són un bon exemple amb el seu hardcore descarnat i cridaner.



## Joan Colomo

A *Producto Interior Bruto vol. 2* (BCore, 2012), finançat amb el micromecenatge, el líder de *La Célula Durmiente* i antic guitarrista de *The Unfinished Sympathy* es confirma com un cantautor pop realment insòlit.

**LA CANÇÓ INSÒLITA.** El territori de Joan Colomo, però, no es limita al pop. Aquest músic de Sant Celoni va més enllà, sempre aliè a les barreres dels gèneres i de les modes. Ell trenca les normes, canvia d'humor fàcilment, busca i gairebé sempre troba. La seva bogeria ajuda a viure, a 'aprender a lidiar con la estéril modernidad', com diu en una de les seves sempre iròniques cançons.



### Filastine

És un productor de Los Angeles amb un esperit nòmada, ara instal·lat a Barcelona, i conegut pel talent a l'hora de creuar ritmes ballables amb músiques tradicionals. *£00t* (Post World, 2012) és el seu darrer triomf.



### Black Dice

Germans espirituals d'Animal Collective, Black Dice ja porten una dècada i mitja fent un soroll d'allò més imaginatiu. La seva última entremaliadura d'art-rock és *Mr. Impossible* (Ribbon Music, 2012).



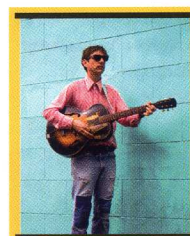
### L'Hereu Escampa

Per a aquest jove power duet original de Manlleu, la música serà visceral o no serà. Al seu primer EP, *L'Hereu Escampa*, (Famèlic, 2012), mostren una cruesa que al directe arriba a ser-ho encara més.



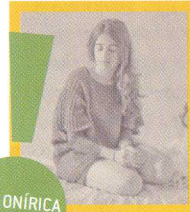
### Howlin Rain

El grup del guitarrista Ethan Miller ha publicat un ambiciós i èpic tercer disc, *The Russian Wilds* (American, 2012), en el qual organitza un gran viatge pel rock clàssic dels setanta i les seves arrels.



### Sonny & The Sunsets

Heroi de l'escena psicodèlica de San Francisco, Sonny Smith concep la música com un joc. El seu tercer disc, *Longtime Companion* (Polyvinyl, 2012), conté càlides formes que van del country al rock.



### Maria Rodés

Amb *Sueño triangular* (BCore, 2012), Maria Rodés ha obrat el miracle: l'oient es veu immers en un món de somni i misteri del qual ja no podrà ni voldrà sortir més. Una de les millors cantautores del país.

VEU ONÍRICA